



PAYS DE  
**MONTBÉLIARD**  
TOURISME

*Vivre d'art, d'histoire et d'aventure*

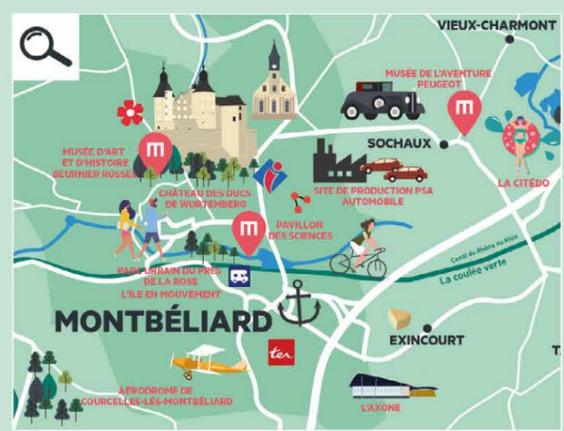


DOSSIER DE PRESSE 2021

# VOYAGE EN TERRE INCONNUE AU PAYS DE MONTBÉLIARD

# PAYS DE MONTBÉLIARD

## CARTE TOURISTIQUE



### LÉGENDE

PRÉSENCE DE CLOCHERS COMTOIS GLOCKENTURM IM « COMTOISER » STIL / BELL TOWER OF « COMTOIS » STYLE	CANAL DU RHÔNE AU RHIN RHEIN-RHÖNE-KANAL / RHINE-RHÖNE CANAL	GARES TER BAHNHOF MIT REGIONALEN VERBINDUNGEN / RAILWAYS STATION WITH REGIONAL CONNECTIONS
BELVÉDÈRES/POINTS DE VUE AUSSICHTSPUNKT / PANORAMIC VIEW	RIVIÈRES ET PLANS D'EAU FLUSS, SEE / RIVER, LAKE	OFFICE DE TOURISME FREMDENVERKEHRSAMT / TOURIST OFFICE(S)
CITÉ DE CARACTÈRE DORF « MIT CHARAKTER » / VILLAGE « OF CHARACTER »	ROUTES STRASSE / ROAD	SUISSE
MUSÉES MUSEUM / MUSEUM	PORT DE PLAISANCE YACHTHAFEN / YACHT HARBOUR	COMPAS
PATRIMOINE MILITAIRE MILITÄRISCHES ERBE / MILITARY HERITAGE	GR5 HOLLANDE-MÉDITERRANÉE (GRANDE RANDONNÉE) GR5 HOLLAND-MITTELMEER WANDERWEG / GR5 HOLLAND-MEDITERRANEAN HIKING TRAIL	SUISSE
VILLE FLEURIE & FLEURS GEPRÄGTE STADT « 4 BLUMEN » / TOWN OF OUTSTANDING BLOSSOMING « 4 FLOWERS »	ZONE MONTAGNES DU JURA JURAGEBIRGE / JURA MOUNTAINS AREA	SUISSE
EUROVÉLO6 NANTES-BUDAPEST EUROVELO6 RADWEG NANTES-BUDAPEST / EUROVELO6 CYCLING ROUTE NANTES-BUDAPEST	GTJ GRANDE TRAVERSÉE DU JURA GROËE JURA-DURCHQUERUNG / THE GRANDE TRAVERSÉE DU JURA	SUISSE
AIRES DE CAMPING-CAR WOHNMOBILSTELLPLATZ / MOTORHOME AREA	SUISSE	SUISSE



**Singulière et plurielle**, à l'histoire princière et industrielle, comme perdue au milieu de nulle part et vibrant cependant au cœur de l'Europe depuis de nombreux siècles... Destination méconnue, pouvant « sonner » un peu désuète, le Pays de Montbéliard a plus d'une pépite dans son lot de surprises !

De cette patrie de pionniers, on découvre le **patrimoine polyglotte** aux accents germaniques et industriels : **Montbéliard**, ses façades colorées et son Château des Ducs de Wurtemberg ; **l'aventure Peugeot** à vivre au musée éponyme ; l'empreinte laissée par **l'architecte Schickhardt** à pister sur le sentier urbain qui porte son nom... (p. 4-5)

**À la nature généreuse**, le Pays de Montbéliard nous offre pour terrains de jeu **ses grands espaces et ses routes mythiques** : les Grandes Traversées du Jura, l'EuroVélo6, le GR5 Hollande-Méditerranée, le Canal du Rhône au Rhin... (p. 6-9)

**Terre d'explorateurs**, la destination nous saisit par les **expériences diverses** auxquelles elle nous invite : voler en montgolfière en gardant les pieds sur terre ; appréhender **Jean Messagier** et son art prolixe ; passer dans les coulisses de **CRISTEL** et ses célèbres casseroles ; vivre les sciences au Pavillon qui leur est dédié... (p. 10-11)

**Surprenants, ses chamans** sont aussi pluriels que ce Pays : à la fois fidèle et ouvrier en **l'église du Sacré-Cœur d'Audincourt**, écrin pour **17 vitraux de Fernand Léger** et autres bijoux de l'art du XX<sup>e</sup> siècle ; protestant, historiquement – ses **temples** en témoignent ; paysan aussi, avec pour mascotte **la jolie Montbéliarde** ; et même sportif, **allez Sochaux !** (p. 12-13)

**Par leurs rites** enfin, ces contrées achèvent de nous envoûter : **les Lumières de Noël de Montbéliard** pour nous réchauffer ; **des savoir-faire ressuscités** pour habiller nos tables et nos têtes ; **des escargots** dont nous délecter ; **des festivités** pour nous animer à nouveau... (p. 14-15)

Alors, prêts à sauter le pas pour un **voyage en terre inconnue au Pays de Montbéliard** ?

### SOMMAIRE EXPLORATOIRE DU PAYS DE MONTBÉLIARD

<b>Ses pionniers</b> – Histoire / Patrimoine .....	P 4-5
<b>Ses grands espaces</b> – Nature / Panoramas .....	P 6-7
<b>Ses routes mythiques</b> – Itinérance .....	P 8-9
<b>Ses explorateurs</b> – Expériences diverses .....	P 10-11
<b>Ses chamans</b> – Patrimoine religieux & Rencontres insolites .....	P 12-13
<b>Ses rites</b> – Savoir-faire & Rendez-vous .....	P 14-15

# Ses pionniers

Se balader dans Montbéliard, c'est jouer des mirettes entre hôtels particuliers et façades colorées, arcades boutiquières et maisons à colombages, temple et château, « yorbes », « gossotte », « tchâfas » et autres curiosités... À l'histoire singulière, Montbéliard se différencie par son cœur de ville qui conserve les traces des traditions de la bourgeoisie protestante, austère mais industrielle et grande voyageuse. La cité des Princes garde également de magnifiques témoignages de ce que fut la Renaissance sous le règne des Wurtemberg, dont elle était la résidence favorite.

## DANS L'INTIMITÉ DES DUCS DE WURTEMBERG, EN LEUR CHÂTEAU

Pousser les portes du château perché sur son rocher et pénétrer dans l'intimité de la famille de Montbéliard-Wurtemberg... Mille ans de vie et d'histoire(s), de la comtesse Henriette à la princesse Sophie-Dorothee, en passant par le magnanime prince Frédéric et le turbulent duc Léopold-Eberhardt. Les collections recèlent des trésors : historiques avec meubles, pièces d'orfèvrerie, tableaux et portraits, armes et objets du XV<sup>e</sup> à la fin du XVIII<sup>e</sup> siècles ; archéologiques du Mésolithique au Haut Moyen-Âge ; artistiques avec peintures et sculptures de la fin du XIX<sup>e</sup> et du XX<sup>e</sup> siècles, œuvres de locaux parmi lesquels Jean Messagier ; naturels autour de la faune et de la flore régionales mais aussi du paléontologue Georges Cuvier (ci-après).

Château des Ducs de Wurtemberg (Montbéliard) : entrée de 4 € à 6 €. Visite guidée historique tous les jours à 11 h et 15 h sauf le mardi. [www.paysdemontbeliard-tourisme.com](http://www.paysdemontbeliard-tourisme.com)

## DANS LE BUREAU DE CUVIER, PÈRE DE LA PALÉONTOLOGIE MODERNE

Georges Cuvier (Montbéliard 1769 - Paris 1832) est ici chez lui. Fidèlement reconstitué dans le château, son bureau du Muséum d'Histoire Naturelle de Paris rend sensibles et ludiques les travaux du grand savant. Tout près, parmi les collections d'une grande richesse, trône en bonne place une superbe vache montbéliarde naturalisée. Le Musée du château est l'un des rares musées de France à employer à demeure un taxidermiste. Au pays de Cuvier, c'était bien la moindre des choses !

Galerie Cuvier, Musée du château des Ducs de Wurtemberg (infos ci-dessus). [www.paysdemontbeliard-tourisme.com](http://www.paysdemontbeliard-tourisme.com)



*Handwritten signature of Georges Cuvier.*



## DANS LES PAS DE SCHICKHARDT, ARCHITECTE DU PRINCE

Au XVI<sup>e</sup> siècle, le prince Frédéric, grand humaniste, engage d'importants travaux à Montbéliard, sa ville natale, sous la direction de l'architecte wurtembergeois Heinrich Schickhardt (1558-1635). On doit notamment au « Léonard de Vinci souabe » l'église luthérienne Saint-Martin, le Logis des Gentilshommes au château, le Collège universitaire, la Neuve Ville... Autant d'édifices à apprécier en empruntant le sentier urbain « Heinrich Schickhardt et son temps », 3 km ponctués de panneaux d'informations, audioguide à l'oreille si l'on veut surprendre la conversation entre le prince et l'architecte.

Ce parcours s'inscrit plus largement dans l'itinéraire Culturel Européen Heinrich Schickhardt, fédérant 22 villes de Montbéliard à Backnang dans le nord-est du Bade-Wurtemberg. Immanquable : Freudenstadt, ville de style Renaissance créée par l'architecte à partir d'un dessin en forme de jeu de marelle. [www.paysdemontbeliard-tourisme.com](http://www.paysdemontbeliard-tourisme.com)

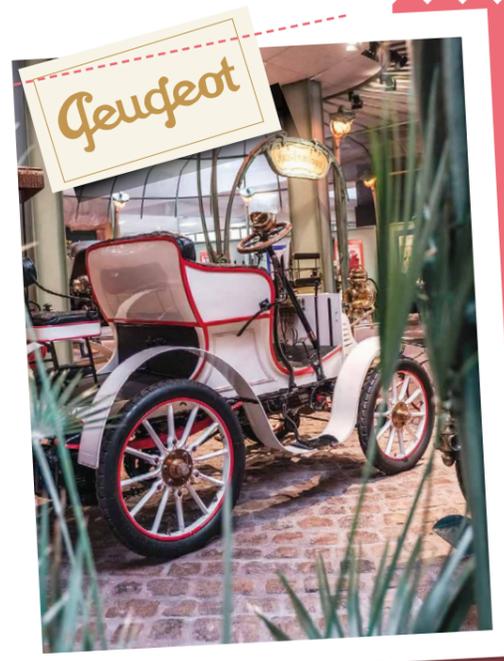


Sentier Urbain Heinrich Schickhardt

## SUR LES CHAPEAUX DE ROUE, AU MUSÉE DE L'AVENTURE PEUGEOT

Deux siècles de saga industrielle et familiale sous le signe du Lion ! Situé à Sochaux, le musée est volontairement enraciné dans le bastion historique des productions de la marque Peugeot. Des lames de scie aux véhicules modernes et futuristes, en passant par les vélos et les moulins à café, une épopée d'une extraordinaire longévité, aussi vivante que passionnante. Pour poursuivre l'aventure, on visite le site de Sochaux, plus ancien lieu de production automobile encore en activité du groupe PSA Peugeot Citroën, et l'un des plus modernes.

Tarifs musée : adulte 9 € ; enfant 5 € ; moins de 7 ans gratuit ; pack famille (2 adultes + 2 enfants payants) 23 €. Visites guidées selon programmation. Brasserie, boutique, espace de réceptions et séminaires, service de pièces de rechanges et atelier de restauration. Nombreux événements : expositions, salon, jeux de piste, rassemblements de voitures... [www.paysdemontbeliard-tourisme.com](http://www.paysdemontbeliard-tourisme.com)



## EN QUÊTE D'ANCÊTRES : LE TOURISME DE RACINES

Du XVIII<sup>e</sup> au XX<sup>e</sup> siècles, les événements vont pousser des habitants du Pays de Montbéliard, ballotés dans le tourbillon des crises économiques et religieuses, à s'expatrier sans espoir de retour. D'autres, dotés d'une solide éducation et encouragés par les princes, vont briller par le vaste monde, se présentant comme « sujets allemands francophones » !

De Nouvelle-Écosse (Canada), de la communauté mennonite américaine, de Biélorussie... Aujourd'hui, de nombreux descendants viennent dans le Pays de Montbéliard vivre l'expérience du retour. Faire le voyage pour « voir en vrai », s'imprégner, confronter son imaginaire à la réalité, retrouver les traces de la vie d'avant racontée par un parent... L'Office de Tourisme du Pays de Montbéliard les accompagne dans leur cheminement.

[www.paysdemontbeliard-tourisme.com](http://www.paysdemontbeliard-tourisme.com)





# Ses grands espaces



## CARTE MAÎTRESSE QUATRE SAISONS : LES MONTAGNES DU JURA

Haut les couleurs en toute saison... Blanc comme neige, menthe à l'eau, rouge et or, chlorophylle et rose aux joues, toujours ! **Aux portes de Montbéliard** s'amorcent doucement les reliefs jurassiens. Plus de 350 hectares d'une nature incroyablement généreuse et préservée... Pour en prendre la mesure, on met le cap sur les nombreux **belvédères** (voir ci-après). Se dévoile alors un terrain de jeu grandeur nature à arpenter **à pied, à cheval ou en VTT**, le temps d'une **petite balade** ou d'un **grand itinéraire**.

----- Ibéride des rochers

## ÉCRIN DÉLICAT : RÉSERVE NATURELLE RÉGIONALE DU CRÊT DES ROCHES

Dominant la vallée du Doubs, cette **corniche calcaire datant du Jurassique** abrite une nature sensible et plurielle. Depuis le promontoire, on est au bon endroit pour embrasser du regard l'immensité du paysage et, l'automne venu, admirer les oiseaux migrateurs fendre l'air, **Milan royal** en tête. Côté **flore**, entre autres merveilles, le Crêt des Roches est le seul endroit de la région tapissé de la délicate **ibéride des rochers**.



[www.reserves-naturelles.org](http://www.reserves-naturelles.org)

----- Lys martagon

## HAUT ET FORT : BELVÈDÈRE DU MONT-BART

**Point culminant du Pays de Montbéliard** (487 m), le Fort du Mont-Bart attire tout autant les amateurs de patrimoine militaire que les simples promeneurs. D'ici, on porte le regard à **360°**, jusqu'à la plaine d'Alsace. Se dévoile aussi une **flore épanouie**, dont les fleurons sont les jonquilles et, exception dans la région, les **lys martagon**.

Circuit pédestre « Le tour du Mont-Bart » balisé jaune et bleu : 10 km, dénivelé 358 m, 3 h 50.  
Visites guidées du fort programmées toute l'année sauf hiver et fermetures exceptionnelles : adulte 3 €, 12-18 ans 1 €.  
[www.paysdemontbeliard-tourisme.com](http://www.paysdemontbeliard-tourisme.com)



## PATRIMOINE PUR JUS : VANDONCOURT & LES VERGERS DE LA DAMASSINE

**Cité de caractère**, Vandoncourt regorge de richesses. Au premier regard, un **temple** domine le village, coiffé de son imposant **clocher comtois** dit aussi « à l'impériale ». Plus reculé dans la forêt, le **Pont Sarrazin**, curieuse arche naturelle de pierre calcaire, joue de ses charmes sur les promeneurs. Les habitants du coin, nommés les Damas, en sont fiers. Leur gentille vient d'une **prune bleue** très réputée à Vandoncourt, certainement originaire de Damas en Syrie. Ce fruit généreux a aussi donné son nom à la maison de la nature et des vergers : la Damassine. Entouré de **3 600 arbres**, ce lieu survitaminé multiplie les animations et les rencontres autour d'un bar à jus, d'un pressoir partagé, d'expositions...

La Damassine : entrée libre. Animations et ateliers gratuits ou payants, selon programmation.  
[www.paysdemontbeliard-tourisme.com](http://www.paysdemontbeliard-tourisme.com)



Pont-de-Roide-Vermondans est un excellent point de départ pour découvrir une centaine de kilomètres de sentiers balisés, dont ceux du site éolien du Lomont.  
[www.visorando.com](http://www.visorando.com)



## MAGNUM SPECTACULUM : LE THÉÂTRE ANTIQUE DE MANDEURE

Le **deuxième théâtre de Gaule** par la taille : de 142 m de diamètre, il pouvait accueillir jusqu'à **18 000 spectateurs** ! Ce site impressionnant était l'un des nombreux monuments publics d'une vaste agglomération de 180 ha, stratégiquement située entre Vosges, Jura, Rhin et Rhône, nommée *Epomanduodurum*. Depuis les gradins adossés à la colline, **portant le regard à l'horizon**, on est saisi par le contraste entre la **sérénité** ambiante et le foisonnement de vie antique dont on croit être témoin alors que notre imagination nous joue des tours.

Accès libre toute l'année et visites commentées selon agenda. Randonnée « Théâtre antique » du théâtre jusqu'au belvédère de Mandeure : 9 km, 3 h 15. Accès direct au belvédère depuis le centre de Mandeure, suivre direction belvédère-point de vue (Chemin des pâturages).  
[www.paysdemontbeliard-tourisme.com](http://www.paysdemontbeliard-tourisme.com)

## SLALOM INSOLITE : LE CIRCUIT DES ÉOLIENNES

Sur le plateau du Lomont, cette randonnée de **10 km** allie étonnamment **éoliennes et panoramas**. À mi-chemin, on est récompensé par deux points de vue qui nous redonnent du souffle : sous nos yeux se dévoilent **le Pays de Montbéliard et la plaine d'Alsace** côté nord, **le Chasseral et les Alpes** côté Sud. Alors qu'on atteint le point culminant du parcours, 828 m, on croise notre première dame d'acier, impressionnante en contre-plongée ! En tout, 15 éoliennes jalonnent notre chemin.





ITINÉRANCE

# Ses routes mythiques

## GRANDES TRAVERSÉES DU JURA : L'AVENTURE COMMENCE ICI !

Saviez-vous que les célèbres GTJ avaient pour **point de départ... Mandeure**, en plein Pays de Montbéliard ? Depuis la jolie cité gallo-romaine et son Belvédère des roches, les Grandes Traversées du Jura déploient sur le territoire plus de **120 km de circuits vélo, VTT et rando balisés**. Âmes aventurières, sportifs aguerris et « contemplatifs » ont trouvé leur terrain de jeu !

[www.paysdemontbeliard-tourisme.com](http://www.paysdemontbeliard-tourisme.com)



## UN SENTIER POUR DÉPASSER LES BORNES

Témoins des frontières de ces anciennes terres princières, 230 stèles datées du **XV<sup>e</sup> au XVIII<sup>e</sup> siècles** ponctuent le **Sentier des bornes historiques de la Principauté de Montbéliard**. Leur nombre, la qualité de leurs décorations et leur diversité font de ces vestiges un patrimoine exceptionnel, à débusquer de **paysages bucoliques en villages pittoresques**.

Balisage rectangle jaune.  
Sentier frontalier franco-suisse.

## CHEMINER AU CŒUR DE L'EUROPE : LE GR 5 HOLLANDE-MÉDITERRANÉE

À la **nature plurielle et généreuse**, le Pays de Montbéliard est le théâtre de nombreuses randonnées à grand spectacle. À l'est du territoire, passe un GR aussi européen que ces contrées : le GR 5 Hollande-Méditerranée. **Entre Vosges et Jura**, l'itinéraire traverse le Pays de Montbéliard sur **33 km**. Les Grandes Traversées du Jura empruntent une partie du circuit. Enjambant La Savoureuse, s'enfonçant dans la forêt fluviale, mettant le cap sur les belvédères, serpentant dans les vallons, grimpant à couvert... Randonnée rime ici avec **variée et sans difficulté !**

Balisage blanc et rouge. Guide en vente à l'Office de Tourisme du Pays de Montbéliard.  
[www.paysdemontbeliard-tourisme.com](http://www.paysdemontbeliard-tourisme.com)

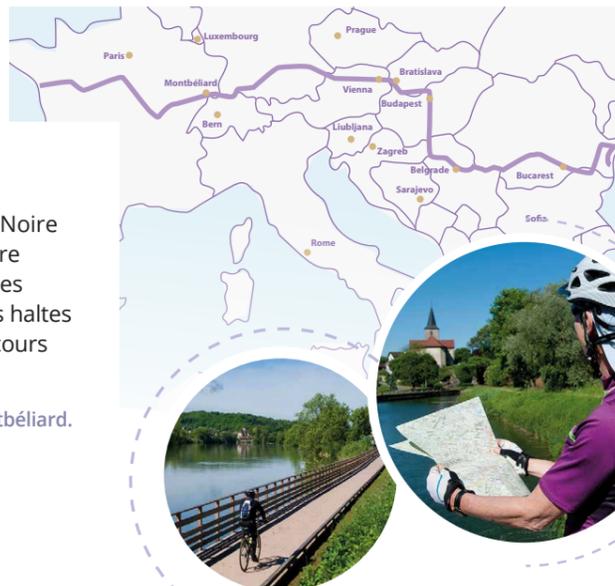


Inoubliable !

## TOUT « DOUBS » SUR LE CANAL DU RHÔNE AU RHIN

En Pays de Montbéliard, **l'itinérance se fait fluviale** et divague entre eaux sages, écluses et rivière. Navigable sur 230 km, le Canal du Rhône au Rhin s'écoule paisiblement au fil de la **vallée du Doubs**. À **Montbéliard**, le charmant **port de plaisance** peut accueillir jusqu'à 30 bateaux et offre toutes les commodités nécessaires pour une croisière sereine. Capitaines et moussaillons posent ici le pied à **quelques pas du centre-ville** et de l'immense parc scientifique du Près-la-Rose.

Borne d'encassement sur place. Capitainerie en activité d'avril à fin septembre.



## SE REMETTRE EN SELLE GRÂCE À L'EUROVÉLO 6

On dérive le **long du canal...** en petite reine, sur **l'incontournable véloroute** qui relie l'Atlantique à la Mer Noire et traverse le Pays de Montbéliard sur **32 km**. Au fil de notre échappée, la cité des princes, les jolis villages et les ouvrages remarquables (pont-levis, pont-canal, écluses...) offrent des haltes bienvenues **pour les pupilles comme les papilles**. Un parcours en site propre et sécurisé, sans dénivelé, pour tous !

Location de VTT, VTC et VAE à l'Office de Tourisme du Pays de Montbéliard. Réservation obligatoire.  
[www.paysdemontbeliard-tourisme.com](http://www.paysdemontbeliard-tourisme.com)



## EN VOITURE, ANCIENNE !

Sur les terres de Peugeot, on se laisse confortablement conduire à bord d'une **voiture de collection**. Le Pays de Montbéliard défile tandis que notre pilote de choc **nous conte l'histoire** des pépites rencontrées en route. Au cours de la balade s'égrènent entre autres le Fort du Mont-Bart, le Château des Ducs de Wurtemberg, le Musée de l'Aventure Peugeot bien sûr, le centre historique de la cité des Princes, le Canal du Rhône au Rhin...

En partenariat avec le Club des Vieux Volants Franc-Comtois. Tarif : 100 € / voiture (maxi 3 passagers). Durée : 1 h 30 / 2 h. Apéritif ou goûter en option (avec supplément). Réservations à l'Office de Tourisme du Pays de Montbéliard.  
[www.paysdemontbeliard-tourisme.com](http://www.paysdemontbeliard-tourisme.com)

# Ses explorateurs



## S'ENVOYER EN L'AIR TOUT EN GARDANT LES PIEDS SUR TERRE

Fidèle à son esprit pionnier, le Pays de Montbéliard nous propose une **étonnante expérience multi-sensorielle**. Sans crainte et confortablement installé, on se prend pour le dieu Hermès en survolant le territoire, simplement coiffé d'un **casque... à réalité augmentée !** Comme vus de **montgolfière**, les paysages défilent et nous donnent des ailes.

À l'Office de Tourisme du Pays de Montbéliard.  
Gratuit pour tous.

## CRISTEL, DES CASSEROLES QUI FONT GRAND BRUIT

En 1826, les frères JAPY font construire une usine à Fesches-le-Châtel, dans le Pays de Montbéliard. La première casserole emboutie, en fer blanc, en sortira. Un événement salué par le roi Louis Philippe ! Plus d'un siècle plus tard, en 1987, CRISTEL est créée et lance le **concept « cuisson-service » (« Cook & Serve »)**, collections de **poêles et casseroles haut de gamme à poignée amovible**. Une idée originale dont Paul Dodane est l'auteur. Toujours pionnière, Cristel propose aujourd'hui des produits innovants et **respectueux de l'environnement**, à la fabrication d'excellence labellisée **« Origine France Garantie »**. Référence mondiale, l'entreprise est fournisseur de l'émission **Top Chef** et a conquis de grands noms de la cuisine. Que l'on soit pro des fourneaux ou simple « épicurieux », on se délecte des coulisses de l'entreprise lors de **visites guidées**. Cristel, ou l'art de faire savoir son savoir-faire !

Entreprise CRISTEL, Fesches-le-Châtel. Labellisée « Entreprise du Patrimoine Vivant ». 2020 : obtention du Trophée de l'Initiative RSE décerné par l'Usine Nouvelle.

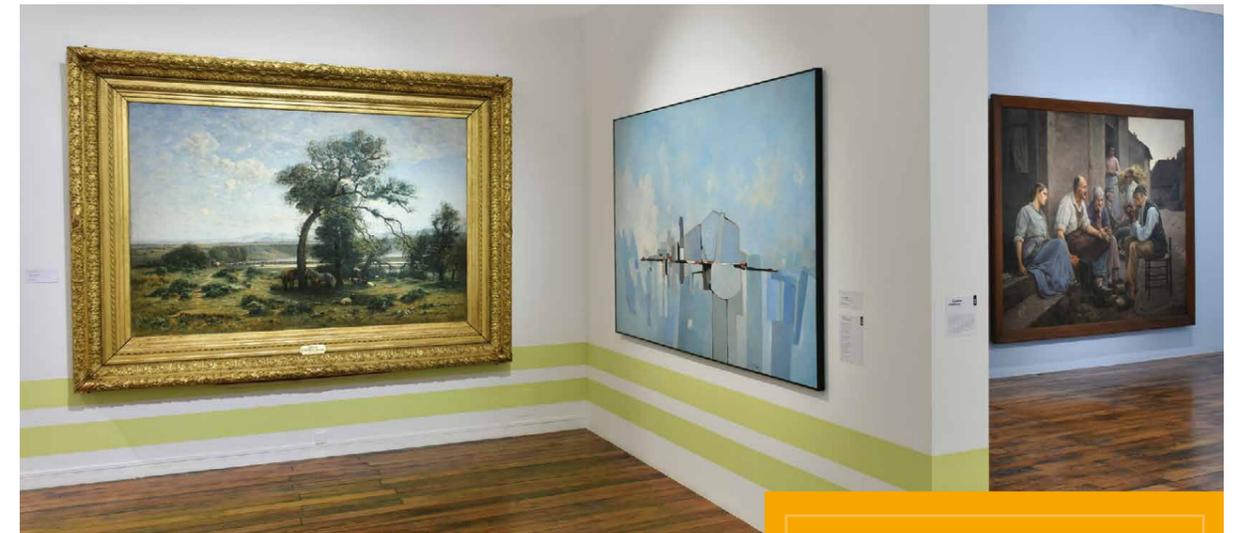
Visites guidées gratuites, selon calendrier disponible à l'Office de Tourisme du Pays de Montbéliard.  
[www.paysdemontbeliard-tourisme.com](http://www.paysdemontbeliard-tourisme.com)  
[www.cristel.com](http://www.cristel.com)



## ÇA TOMBE SOUS L'SENS AU PAVILLON DES SCIENCES

Dans le parc du Près-la-Rose à **Montbéliard**, le Pavillon des Sciences est une évidence de **découverte scientifique**. Avec une facilité déconcertante, il rend les sciences intelligibles à tous. Présents en permanence dans les salles d'exposition, les **animateurs** prennent un plaisir non dissimulé à éclairer les curieux de tout âge. Sur **l'île de la Découverte**, les jeunes explorateurs de 3 à 6 ans affûtent leurs neurones et leurs cinq sens pour débusquer le trésor, chacun de leurs pas les guidant à la rencontre d'autres cultures, au milieu d'une flore et d'une faune exotiques. On garde encore son âme aventurière dans **l'immense parc** alentour et sa peupleraie majestueuse, on expérimente la perception de l'espace sur **l'île en mouvement...** avant de perdre tous ses repères dans le **labyrinthe végétal**.

Tarifs : adulte 4,50 € ; enfant 3 € ; forfait famille 10 €.  
[www.paysdemontbeliard-tourisme.com](http://www.paysdemontbeliard-tourisme.com)



## DUALITÉS : LES COLLECTIONS BEAUX-ARTS REVISITÉES

Mythes et réalités, Caché et dévoilé, Éternel et éphémère, Bruit et silence... À travers des **thématiques antagonistes**, l'exposition sonde les résonances et les dissonances dans les collections d'**art ancien** et d'**art contemporain** des musées de Montbéliard. Dans ce **déroutant dialogue des œuvres**, un autoportrait énigmatique côtoie un mur rythmé d'horloges et de marteaux, une frénésie printanière et colorée répond à un manège en mouvement, un orage gronde tandis que l'Allan s'écoule paisiblement à Sainte-Suzanne... Jules-Émile Zingg, Jean Messagier, Armand Bloch, Hervé Di Rosa, Louis Valtat ou Djamel Tatah : près de **80 peintures et sculptures**, présentées en duos ou en trios, nous incitent à mieux observer, à nous interroger, à imaginer... Histoires, sons, couleurs et formes s'animent au gré des cheminements.

Musée du Château des Ducs de Wurtemberg. Exposition incluse dans le billet d'entrée couplant les deux musées de Montbéliard (Musée du Château + Musée de l'hôtel Beurnier-Rossel) : adulte 6 € ; moins de 18 ans gratuit.  
[www.montbeliard.fr](http://www.montbeliard.fr)



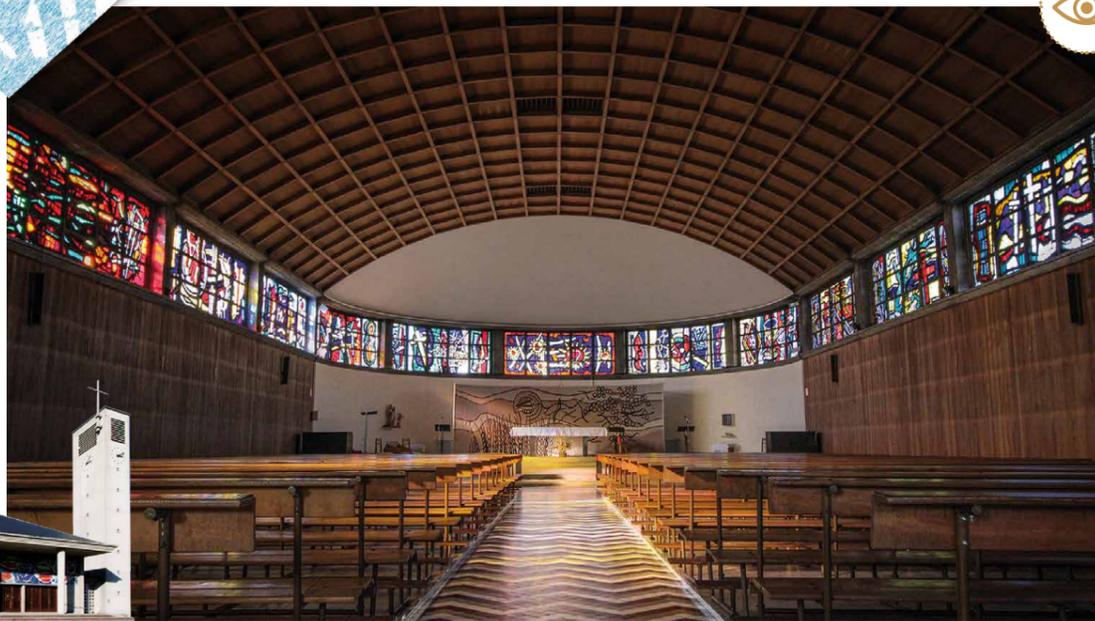
**Jean MESSAGIER**  
**Le chameau au Jardin des Plantes, vers 1947**  
Aquarelle sur carton  
Don de la Société d'émulation de Montbéliard, 2010  
Collection musées de Montbéliard  
© Pierre Guenat  
ADAGP, 2020

## UNIQUE ET MULTIPLE. UNE INCURSION DANS L'ART DE JEAN MESSAGIER

Très attaché au **Pays de Montbéliard** où il a vécu une grande partie de sa vie, l'artiste Jean Messagier est un personnage unique aux multiples facettes, auteur d'une **œuvre prolifique**. Ayant dépassé les frontières nationales, son travail est largement représenté dans les **collections montbéliardaises** (près de 200 œuvres conservées). Débutant avec des pratiques traditionnelles comme la pointe sèche ou l'aquarelle, Messagier enrichit rapidement son travail par des processus innovants. Il utilise des bombes aérosols, colle des plumes d'oiseaux et se confronte aux phénomènes naturels. À travers une sélection d'une trentaine d'œuvres, l'exposition retrace un **parcours graphique nourri de recherches ininterrompues**.

Musée de l'hôtel Beurnier-Rossel, jusqu'au 19 septembre 2021. Exposition incluse dans le billet d'entrée couplant les deux musées de Montbéliard (Musée du Château + Musée de l'hôtel Beurnier-Rossel) : adulte 6 € ; moins de 18 ans gratuit. Une exposition des musées de Montbéliard, avec la participation de l'ASCAP-Artothèque et de collectionneurs privés.  
[www.montbeliard.fr](http://www.montbeliard.fr)

# Ses chamans



## DOUBLE ANNIVERSAIRE POUR L'ÉGLISE DU SACRÉ-CŒUR À AUDINCOURT : 70 ANS DE SA CONSTRUCTION ET 140 ANS DE LA NAISSANCE DE FERNAND LÉGER

Édifiée au lendemain de la Seconde Guerre mondiale au cœur du quartier ouvrier dit « des Autos », cette église d'apparence dépouillée est en réalité une **authentique œuvre de foi et d'espoir**, digne de l'élan religieux du Moyen-Âge. C'est aussi un modeste écrin, le plus discret possible, destiné à mettre en valeur de **somptueux bijoux qui marquent l'art du XX<sup>e</sup> siècle**.

L'œuvre est collective, fruit d'un travail mené par un architecte (**Maurice Novarina**), un prêtre (**Louis Prenel**), quatre artistes – **Fernand Léger** aux vitraux de la nef et à la tapisserie du chœur, **Jean Bazaine** à la mosaïque du parvis et aux dalles de verre du baptistère, **Jean Le Moal** aux vitraux de la crypte, tous trois orientés par le **Père Marie-Alain Couturier** compagnon des Ateliers d'art sacré – et **120 familles de bénévoles** !

À l'architecture austère marquée par la **pureté de la géométrie**, le Sacré-Cœur dévoile une grande nef sans bas-côtés ni chapelles latérales. Cette sobriété sublime la **couronne de lumière** faite des **17 vitraux** qui racontent la **Passion du Christ**, imaginés par Fernand Léger et réalisés par le **maître verrier Jean Barillet**. L'éclat des couleurs donne au volume intérieur de l'église une **splendeur incomparable**.

Visite libre de l'église dans le respect des cérémonies religieuses (église paroissiale). À l'occasion des 70 ans de sa construction et des 140 ans de la naissance de Fernand Léger, de nombreux événements rythmeront 2021. Point d'orgue le 19 septembre avec une cérémonie dans l'église. Programme complet à venir.

Une autre église remarquable à découvrir à Audincourt : l'église de l'Immaculée-Conception (1928-1932).  
[www.paysdemontbeliard-tourisme.com](http://www.paysdemontbeliard-tourisme.com)



Fernand Léger est né le 4 février 1891

## LA VACHE !

L'histoire de notre célèbre mascotte, la **Montbéliarde**, remonte au tout début du **XVIII<sup>e</sup> siècle**. C'est à cette époque que les premiers **Mennonites**, molestés et pourchassés du canton de Berne, **arrivent avec leurs vaches au Pays de Montbéliard**, accueillis par le prince Léopold-Eberhardt « flairant la bonne affaire ». Les Mennonites sont en effet **d'habiles agriculteurs et éleveurs**, de surcroît pacifiques. Grâce à un travail de sélection méthodique, la race laitière montbéliarde naît plus d'un siècle plus tard **dans la ferme de Joseph Graber**, éleveur chevronné descendant de mennonites. Fleuron de l'élevage français, la Montbéliarde constitue aujourd'hui **95 % des effectifs laitiers de Franche-Comté** et est solidement implantée dans le monde entier.

Installée dans l'ancienne ferme Graber, la **fromagerie de Montbéliard** témoigne de cette incroyable épopée agricole née de l'exode mennonite.

**Les Fruitières du Lomont** quant à elles, au pied du massif éponyme, ont la particularité d'être les plus au nord des Montagnes du Jura, **à l'entrée de la zone AOP Comté**. Dans **l'atelier de fabrication** et **les caves d'affinage** ouverts au public, on savoure la **visite commentée** par Philippe Croissant, fromager passionné.

Dans l'une ou l'autre de ses fromageries, on ne se prive pas de **craker pour du bon Comté** !

Fromagerie de Montbéliard :  
[www.fromageriedemontbeliard.fr](http://www.fromageriedemontbeliard.fr)

Fruitières du Lomont :  
[www.fruitièresdulomont.fr](http://www.fruitièresdulomont.fr)

[www.paysdemontbeliard-tourisme.com](http://www.paysdemontbeliard-tourisme.com)



## ALLEZ SOCHAUX !

Créé en **1928** par le patron **Jean-Pierre Peugeot**, le club sochalien a été le pionnier du professionnalisme en France, puis de la formation des jeunes joueurs.

Le **FC Sochaux-Montbéliard** détient le record de participations parmi l'élite hexagonale et son histoire se confond avec celle du football en France. En temps normal, on s'enflamme dans le **mythique Stade Bonal** à Montbéliard, lors d'une **visite** programmée ou d'un **match** endiablé !

[www.paysdemontbeliard-tourisme.com](http://www.paysdemontbeliard-tourisme.com)



## LE TEMPLE SAINT-MARTIN, ŒUVRE MAJEURE DE SCHICKHARDT À MONTBÉLIARD

Achévé en **1601**, cet édifice matérialise le **particularisme du Pays de Montbéliard** : un **îlot de protestantisme luthérien**, de **langue française**, gouverné pendant plus de quatre siècles par une **dynastie allemande**. La construction du temple couronne la politique religieuse du prince **Frédéric, Duc de Wurtemberg**, marquant le triomphe du luthéranisme.

Outre ses **qualités architecturales**, le Temple Saint-Martin est admirable par son plafond à caissons, son orgue et son escalier à vis. Il abrite également une copie très fidèle d'un **chef-d'œuvre de la Renaissance d'Allemagne du Sud** : le grand **Retable de Montbéliard** du peintre Heinrich Füllmaurer, originaire d'Herrenberg en Wurtemberg tout comme l'architecte Schickhardt. Réalisée vers 1540 à la demande du comte de Montbéliard Georges 1<sup>er</sup>, l'œuvre est un ensemble remarquable de **157 panneaux peints**, transformant le retable en une sorte de **Nouveau Testament illustré**. En 1634, à la faveur des troubles de la guerre de Trente Ans, le retable original est emporté à Vienne en Autriche. Il est aujourd'hui conservé au Kunsthistorisches Museum de Vienne.

Le Temple Saint-Martin est l'objet de toutes les attentions dans un vaste **programme de restauration et de mise en tourisme**. Lancés en 2019, les travaux ont mis au jour des **décors vieux de plus de 400 ans**. En 2020, le **Loto du Patrimoine** a permis de récolter 500 000 €, une très belle enveloppe pour poursuivre les travaux de restauration.

Visite libre du temple dans le respect des cérémonies religieuses (temple paroissial) selon ouverture. Suivre le Sentier urbain Heinrich Schickhardt pour poursuivre la découverte architecturale.  
[www.paysdemontbeliard-tourisme.com](http://www.paysdemontbeliard-tourisme.com)



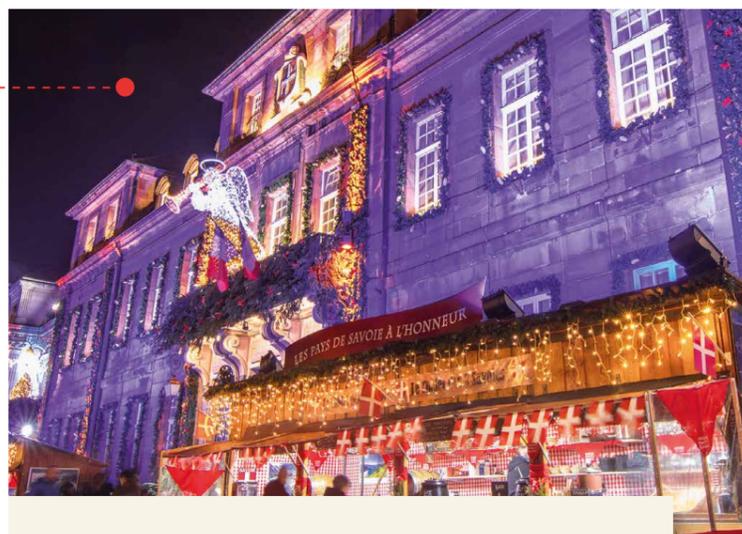
# Ses rites

## LES LUMIÈRES DE NOËL DE MONTBÉLIARD : UNE RANDONNÉE COMPLÈTEMENT ALLUMÉE

Chaque année « normale », la cité princière renoue avec ses racines germaniques et s'illumine de mille lumières. Typique et réputé, son marché de Noël est connu comme l'un des plus beaux de France et d'Europe.

Pour épicer l'expérience, la **randonnée des Lumières de Noël** propose de cheminer gobelet à la main en se réchauffant avec une bonne boisson de saison ! **Plus grand rassemblement de marcheurs dans l'est de la France**, cet évènement complètement allumé – mais parfaitement encadré et balisé – réunit chaque année plus de 3 500 marcheurs.

Lumières de Noël du 24 novembre au 24 décembre.  
Randonnée le 18 décembre 2021.  
[www.paysdemontbeliard-tourisme.com](http://www.paysdemontbeliard-tourisme.com)



## VOUS AVEZ DIT DIAIRI ?

**Symbole du protestantisme et des attaches wurtembergeoises**, le diairi est sans conteste une particularité du Pays. Le mot diairi désigne en patois un « chignon », la « cale à diairi » étant le bonnet destiné à couvrir le chignon, accessoire porté uniquement par les femmes protestantes. Au XIX<sup>e</sup> siècle, les cales sont austères. Les diairis ornés de perles, broderies et rubans de soie apparaissent plus tard et seront portés jusqu'au début du XX<sup>e</sup> siècle. Les coiffes étaient la plupart du temps faites en satin ou en velours noir, bleu, brun ou rouge très foncé, et **reflétaient les âges et aléas de la vie**. Aujourd'hui, on découvre cet accessoire endémique sur place en boutique et lors de stages d'initiation à la technique du perlage, grâce à l'**atelier Diairi initié par l'Office de Tourisme du Pays de Montbéliard**.

Diairis en vente à la boutique de l'Office de Tourisme du Pays de Montbéliard et en ligne.  
Stages d'une semaine : se renseigner auprès de l'office.  
[www.paysdemontbeliard-tourisme.com](http://www.paysdemontbeliard-tourisme.com)  
[boutique.paysdemontbeliard-tourisme.com](http://boutique.paysdemontbeliard-tourisme.com)



## LA VERQUELURE : RENAISSANCE D'UN SAVOIR-FAIRE ENDÉMIQUE

À l'origine, il s'agit d'un rude tissu de chanvre dont la fabrication **remonte au Moyen-Âge**, connu au XVI<sup>e</sup> siècle sous le nom de « verquelée ». Cultivée puis filée au fuseau **dans les villages du Pays de Montbéliard**, elle était ensuite tissée artisanalement sous la forme d'une toile simple, pour couvrir oreillers, traversins et édredons, ou d'un damassé pour nappes et serviettes. Au dessin toujours formé de **carreaux en deux ou trois couleurs** (blanc, bleu, rouge garance), cette toile montbéliarde s'exportait jusque sur les marchés de Bâle et de Cologne. Grâce à la volonté de l'Office de Tourisme de lui redonner ses lettres de noblesse et de **faire renaître un savoir-faire** endémique, la verquelure est **à nouveau tissée** ici. Dans la **boutique de l'Office de Tourisme**, on craque pour la verquelure déclinée en nappes, serviettes, coussins, sets de tables, objets de décoration... En rouge et or ou rouge et vert, la jolie toile de Montbéliard habille même **nos tables de Noël** !

[www.paysdemontbeliard-tourisme.com](http://www.paysdemontbeliard-tourisme.com)  
[boutique.paysdemontbeliard-tourisme.com](http://boutique.paysdemontbeliard-tourisme.com)



## RENCONTRES ET RACINES

L'incontournable festival qui célèbre la diversité des cultures, trois jours de dépaysement musical et de découvertes. Le **voyage** passe aussi par **les rencontres et les papilles**, dans un village réunissant plus de 70 associations culturelles et caritatives qui partagent leurs saveurs. On croise les doigts !

Du 25 au 27 juin 2021. Espace Japy, Audincourt.  
Tarifs : pass 3 jours 30 €, 1 jour 15 €.  
[rencontresetracines.audincourt.fr](http://rencontresetracines.audincourt.fr)



## OSER LES ESCARGOTS : MAISON JACOT BILLEY

Dernière conserverie française à faire venir vivants ses escargots de Bourgogne puis à les transformer de A à Z, la Maison Jacot Billey s'est faite connaître **jusqu'aux Cuisines de l'Élysée**. Fondée en 1935, la Maison familiale – troisième génération – nous délecte d'une gamme complète de produits, de la boîte de conserve pour les cuisiniers en herbe jusqu'aux fameux Escargots à la Bourguignonne. Les « **bocaux de Jacote** » déclinent quant à eux des **recettes du cru prêtes à déguster** : le « paipé fier », délicieux ragoût à base de pommes de terre et de saucisse de Montbéliard, la Fondue comtoise (la meilleure !), l'indécrite « Comtiflette » ou encore la surprenante... « Brandade d'escargots » ! On bave...

Boutique à Fesches-le-Châtel et en ligne sur [www.jacotbilley.fr](http://www.jacotbilley.fr)

## BLOODY WEEK-END

Ce nom énigmatique annonce la couleur du **Festival International du Film Fantastique**, qui investit **Audincourt** pour la douzième édition. Au programme de ce temps fort réunissant **amateurs du genre et artistes** : compétition internationale de courts métrages ; pop-up géant associant sur 2000 m<sup>2</sup> sculpteur, auteur, peintre et maquilleur d'effets spéciaux ; village fantastique réunissant plus de 100 exposants ; projections ; conférences et débats ; jeux interactifs ; concerts ; ou encore les très courts concours de **cosplay** et de **scream queen**... Un festival **bon enfant** à l'ambiance singulière, pour partager le plaisir retrouvé du cinéma fantastique !

Du 28 au 30 mai 2021. Espace Japy, Audincourt.  
Tarifs : pass 3 jours 45 €, 1 jour 17 €.  
[bloodyweekend.fr](http://bloodyweekend.fr)

## LE FESTIVAL DES MÔMES FÊTE SES 20 ANS

L'unique objectif de cet événement : **faire le bonheur des enfants** de 18 mois à 13 ans ! **Spectacles** au théâtre, en salle, dans la rue, ateliers et espaces ludiques rythment les festivités, particulièrement en cette **édition anniversaire**. Une joyeuse aventure à savourer **en famille**, juste avant que la cloche de l'école ne sonne la rentrée.

Fin août 2021 (dates à venir). Au centre-ville de Montbéliard, place Saint-Martin, place Velotte et square Sponeck.  
Tarifs : de 7 € à 10 € par jour et par enfant (1 € pour l'accompagnateur).  
[www.festivaldesmomes.fr](http://www.festivaldesmomes.fr)

Événements sous réserve de l'évolution de la crise sanitaire liée à la Covid-19.



**TOUTES LES INFOS, BONS PLANS, IDÉES SÉJOURS, HÉBERGEMENTS...  
À RETROUVER SUR  
[paysdemontbeliard-tourisme.com](http://paysdemontbeliard-tourisme.com)**

Nous pouvons vous recevoir en accueil presse selon vos thématiques et disponibilités.  
Contactez-nous !

---

**Agence aiRPur**

Émilie Khan  
Tél. 0033 (0)3 81 57 13 29  
Mob. 0033 (0)6 66 40 04 74  
Email : [ekhan@agence-airpur.fr](mailto:ekhan@agence-airpur.fr)

---

**Pays de Montbéliard Tourisme**

Vanessa Le Lay  
Tél. 0033 (0)3 81 94 16 05  
Email : [vanessa.lelay@paysdemontbeliard-tourisme.com](mailto:vanessa.lelay@paysdemontbeliard-tourisme.com)

---

Rédaction : [agence-airpur.fr](http://agence-airpur.fr)

Graphisme : [silviamiscelli.com](http://silviamiscelli.com)

Crédits photos : Pays de Montbéliard Tourisme, Archives municipales de Montbéliard, Pavillon des Sciences, CRISTEL, Jacot Billey, One Day One travel, Teddy Verneuil / Pays de Montbéliard Tourisme, Régis Ravegnani / Pays de Montbéliard Tourisme, Simon Daval / Pays de Montbéliard Tourisme, Claude Nardin / Pays de Montbéliard Agglomération, Laurent Cheviet / GTJ, Jack Varlet / Musée du Château des Ducs de Wurtemberg, Jld70s / Rencontres et Racines, Alain Doire / BFC Tourisme, Michel Joly / BFC Tourisme, Vitraux de Fernand Léger / Pays de Montbéliard Tourisme, ADAGP, Paris 2021.